

## INFORMAÇÃO - PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DE EDUCAÇÃO MUSICAL

**ANO LETIVO 2025/2026**

**CÓDIGO DA PROVA: 12**

**MODALIDADE DA PROVA: PRÁTICA**

**DURAÇÃO DA PROVA: 45 minutos**

### **1. Objeto de avaliação**

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA) e as Aprendizagens Essenciais (AE). A prova desta disciplina permite avaliar os conhecimentos sobre os conceitos Timbre, Dinâmica, Altura, Ritmo e Forma, passíveis de avaliação em prova prática de duração limitada.

### **2. Caracterização da prova / Estrutura**

A prova incide sobre os conteúdos abordados no 5º e 6º anos e tem como objetivo avaliar o desempenho do aluno a nível rítmico e melódico, aplicando os conhecimentos adquiridos ao longo do 2º CEB. Total: 100 pontos.

A prova prática é realizada através da execução de uma melodia num instrumento de altura definida (flauta de bisel ou outro existente na sala de aula), da interpretação vocal de um excerto de uma canção e de uma leitura rítmica executada com um nível corporal.

A prova em questão pretende avaliar as seguintes competências:

- Identifica conceitos e estruturas musicais.
- Reconhece diferentes códigos de escrita musical.
- Identifica a posição das notas da escala de Dó M na flauta de bisel ou noutro instrumento de altura definida.
- Interpreta e executa na flauta de bisel, ou noutro instrumento de altura definida, uma melodia respeitando a sua estrutura rítmico-melódica.
- Interpreta e executa um ritmo com batimentos corporais.

- Execução de uma melodia na flauta de bisel, ou noutro instrumento de altura definida.
- Execução vocal de um excerto de uma canção.
- Execução de ritmos com batimentos corporais.

Alguns itens apresentam a informação por meio de diferentes suportes, como, por exemplo, pautas, textos e imagens.

Os itens fazem referência aos níveis do programa de Educação Musical do segundo ciclo relativamente aos conceitos: Timbre, Dinâmica, Altura, Ritmo e Forma, podendo alguns itens envolver mais do que um tema

### 3. Critérios de classificação

A classificação a atribuir a cada item é expressa por um número inteiro. A classificação é obtida através da observação direta do desempenho musical do(a) aluno(a).

#### Prova Prática

1. ....	40 pontos
2. ....	30 pontos
3. ....	30 pontos
	100 pontos

### 4. Material

O(a) aluno(a) apenas pode usar material de escrita para rascunho no próprio enunciado.

O(a) aluno(a) deve ser portador de uma flauta de bisel.