

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

Secundário

| Domínios / Temas | Descritores / Áreas de competências inscritas no PASEO | Ponderação | Instrumentos de avaliação |
|------------------------------------|---|------------|---|
| Oralidade | <p>➤ Compreensão</p> <ul style="list-style-type: none"> Interpretar textos orais de diferentes géneros, evidenciando perspetiva crítica e criativa. Sintetizar o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura. <p>➤ Expressão</p> <ul style="list-style-type: none"> Produzir textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. Exprimir e expor fundamentadamente pontos de vista suscitados por leituras diversas, sínteses e temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros. Utilizar adequadamente recursos verbais e não-verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais, recorrendo a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar. Utilizar de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais. <p>(A, B, C, D, E, F, H, I, J)</p> | 20% | <p>Avaliação formativa / sumativa</p> <ul style="list-style-type: none"> Formal (participação planeada): <ul style="list-style-type: none"> - apresentação oral formal Informal (participação espontânea, ativa e pertinente) Rubrica: <ul style="list-style-type: none"> - expressão oral; - participação espontânea nas aulas; observação direta em sala de aula Teste de compreensão do oral |
| COMPREENSÃO DA LEITURA E GRAMÁTICA | <ul style="list-style-type: none"> Ler em suportes variados textos de diferentes géneros e graus de complexidade. Realizar uma leitura crítica e autónoma, clarificando tema(s), ideias principais e pontos de vista, atendendo à organização interna e externa do texto. Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto, interpretando o sentido global do texto e a sua intencionalidade comunicativa, com base em inferências devidamente justificadas. Utilizar métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação. <p>(A, B, C, D, E, F, H, I)</p> <ul style="list-style-type: none"> Conhecer a origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo. Reconhecer processos fonológicos que ocorrem no português (na evolução e no uso). | 20% | <p>Avaliação formativa / sumativa (suporte digital e/ou papel)</p> <ul style="list-style-type: none"> Testes de avaliação Fichas de avaliação (por domínio) Rubrica: <ul style="list-style-type: none"> - leitura Fichas de trabalho; Trabalhos de grupo / pares / pesquisa Fichas de compreensão da leitura Questões aula Observação direta em sala de aula. Auto e heteroavaliação. |

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

Secundário

| Domínios / Tems | Descritores / Áreas de competências inscritas no PASEO | Ponderação | Instrumentos de avaliação |
|---------------------------|---|------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Analisar frases simples e complexas (identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas). • Reconhecer valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. • Explicitar o significado das palavras com base na análise dos processos de formação. • Usar de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deônticos e apreciativos). • Reconhecer mecanismos de coesão, coerência e de progressão textuais. • Relacionar situações de comunicação, interlocutores e registos de língua (grau de formalidade, relação hierárquica entre os participantes, modo oral ou escrito da interação), tendo em conta os diversos atos de fala. <p>(A, B, C, F, G, I)</p> | | |
| Educação Literária | <ul style="list-style-type: none"> • Interpretar textos literários portugueses de diferentes autores e géneros. • Contextualizar textos literários portugueses. • Relacionar características formais de diferentes tipologias textuais com a construção de sentidos, comparando textos em função de temas, ideias e valores. • Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, reconhecendo, paralelamente, valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos. • Expressar, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores. • Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados. <p>(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p> | 30% | <p>Avaliação formativa / sumativa (suporte digital e/ou papel)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testes de avaliação • Fichas de avaliação (por domínio) • Fichas de trabalho; • Trabalhos de grupo / pares / pesquisa / projeto/ portefólios, • Fichas de compreensão da leitura; • Guiões de leitura • Questões aula • Observação direta em sala de aula. • Auto e heteroavaliação. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Escrever textos de tipologias diversas, respeitando as marcas de género. • Planificar o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente. | | <p>Avaliação formativa / sumativa (suporte digital e/ou papel)</p> |



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

Secundário

| Domínios / Temas | Descritores / Áreas de competências inscritas no PASEO | Ponderação | Instrumentos de avaliação |
|------------------|---|------------|---|
| Escrita | <ul style="list-style-type: none"> Redigir textos respeitando a organização em parágrafos e os mecanismos de coerência e de coesão textuais. Editar os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística Respeitar os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação, uso de notas de rodapé e referência bibliográfica. <p>(A, B, C, D, E, F, G, H, I)</p> | 30% | <ul style="list-style-type: none"> Testes de avaliação Fichas de avaliação (por domínio) Rubrica: <ul style="list-style-type: none"> -textos individuais ou em grupo -trabalhos de pesquisa Fichas de trabalho; Trabalhos de grupo / pares / pesquisa / projeto/ portefólios, ... Produção de textos escritos (orientados ou livres); Auto e heteroavaliação. Observação direta em sala de aula. |

Descritores de desempenho:

| Classificação | |
|---------------|--|
| 18-20 | <p>O aluno adquire aprendizagens e desenvolve facilmente as competências definidas para o ano, fruto do seu interesse e autonomia.</p> <p>O aluno é autónomo e seguro na escolha, aplicação e utilização da informação e técnicas.</p> <p>O aluno possui capacidades do PASEO que aplica e desenvolve ativa e continuamente.</p> |
| 15-17 | <p>O aluno adquire aprendizagens, desenvolvendo, a maior parte das competências definidas para o ano.</p> <p>O aluno é autónomo e seguro na escolha, aplicação e utilização da informação e técnicas.</p> <p>O aluno possui capacidades do PASEO que aplica e desenvolve.</p> |
| 12-14 | <p>O aluno adquire aprendizagens desenvolvendo, com alguma facilidade, competências definidas para o ano.</p> <p>O aluno revela alguma autonomia e segurança na escolha, aplicação e utilização da informação e técnicas.</p> <p>O aluno possui capacidades do PASEO que aplica e desenvolve pontualmente.</p> |
| 10-11 | <p>O aluno adquire aprendizagens desenvolvendo competências definidas para o ano.</p> <p>O aluno revela pouca autonomia e segurança na aplicação e utilização da informação e técnicas.</p> <p>O aluno possui capacidades do PASEO que aplica e se esforça por desenvolver.</p> |
| 8-9 | O aluno adquire algumas aprendizagens desenvolvendo algumas competências definidas para o ano. |



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

Secundário

| | |
|-----|---|
| | O aluno revela muito pouca autonomia e segurança na aplicação e utilização da informação e técnicas. O aluno possui algumas capacidades do PASEO que aplica sem desenvolver. |
| 6-7 | O aluno adquire poucas aprendizagens, o que não lhe permite desenvolver as competências definidas para o ano. O aluno não possui autonomia nem segurança na aplicação e utilização da informação e técnicas. O aluno possui algumas capacidades do PASEO mas não as desenvolve, nem aplica. |
| 0-5 | O aluno não revela esforço / intenção para adquirir conhecimento e, por isso, não desenvolve qualquer competência nem adquire aprendizagens definidas para o ano. O aluno apresenta muitas lacunas ao nível dos conhecimentos e capacidades do PASEO. |