

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS

ANO: 9º

Domínios / Temas	Descritores / Áreas de competências inscritas no PASEO	Ponderação	Instrumentos de avaliação
<b><u>ORALIDADE:</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Compreensão oral</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende, com facilidade, discursos produzidos de forma clara;</li> <li>Segue conversas do dia a dia;</li> <li>Acompanha uma apresentação breve sobre temas estudados;</li> <li>Compreende o essencial de programas sobre temas atuais ou de interesse cultural;</li> <li>Segue orientações detalhadas, mensagens e informações diversas. (A, B, C, I)</li> </ul> </li> <li><b>Interação oral</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interage sobre assuntos conhecidos;</li> <li>Interage em diálogos sobre tópicos da atualidade;</li> <li>Combina com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia;</li> <li>Troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. (A, B, C, D, E, F, I, J)</li> </ul> </li> <li><b>Produção oral</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>(Re)produz textos orais, previamente preparados;</li> <li>Faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse;</li> <li>Produce, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal. (A, B, C, D, E, F, I, J)</li> </ul> </li> </ul>		35%	<b><u>Avaliação Formativa / Sumativa</u></b> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Testes de avaliação</p> <p>Observação e registo da produção oral / leitura (grelha)</p> <p>Rubricas</p> <p>Fichas/Questionários de auto e heteroavaliação</p>
<b><u>ESCRITA:</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Compreensão escrita</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lê textos de alguma complexidade;</li> <li>Lê textos de leitura extensiva;</li> <li>Identifica os pontos principais em textos jornalísticos;</li> <li>Compreende textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural;</li> <li>Segue o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais;</li> <li>Utiliza dicionários diversificados. (A, B, C, D, F, I)</li> </ul> </li> </ul>		65%	<b><u>Avaliação Formativa / Sumativa</u></b> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Questionários (digitais e outros)</p> <p>Trabalhos escritos</p> <p>Testes de avaliação</p>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS

ANO: 9º

Domínios / Temas	Descritores / Áreas de competências inscritas no PASEO	Ponderação	Instrumentos de avaliação
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Interação escrita</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interage, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral;</li> <li>Escreve comentários e mensagens em blogues e redes sociais;</li> <li>Responde a um inquérito, postal e/ou email.</li> </ul> <p>(A, B, C, D, E, F, H, I)</p>		<p>Observação e registo do trabalho colaborativo (grelha)</p> <p>Rubricas</p> <p>Projetos</p> <p>Fichas/Questionários de auto e heteroavaliação</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Produção escrita</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produz textos utilizando vocabulário comum, mas diversificado;</li> <li>Reconta um acontecimento;</li> <li>Escreve sobre os temas da atualidade estudados.</li> </ul> <p>(A, B, C, D, F, H, I)</p>		

**Nota:** Os processos de recolha de informação terão em conta a competência estratégia expressa nas Aprendizagens Essenciais (AE). da disciplina e ano de escolaridade.

### Descritores de desempenho:

Nível/ Domínio	ORALIDADE Compreensão / Interação/ Produção	ESCRITA Compreensão / Interação/ Produção
5	<p>O aluno compreende textos orais com muita facilidade.</p> <p>Exprime-se com muita clareza sobre a maioria dos assuntos.</p> <p>Usa um leque bastante alargado de recursos linguísticos e expressões variadas.</p> <p>Usa com correção geralmente elevada vocabulário variado/adequado e estruturas gramaticais variadas.</p> <p>Apresenta erros ocasionais que não perturbam a comunicação.</p> <p>Inicia, mantém e conclui um discurso de forma eficaz e/ou desenvolve um tema com consistência.</p> <p>Usa pronúncia e entoação geralmente adequadas.</p> <p>Lê com muita correção.</p>	<p>O aluno compreende os textos lidos com muita facilidade.</p> <p>Reproduz, com bastante autonomia, informações contidas nos mesmos, organiza-as e expressa uma opinião crítica.</p> <p>Respeita sempre as instruções dadas, fornecendo sempre a informação solicitada, recorrendo a pormenores e a aspetos relevantes.</p> <p>Articula as ideias de forma bastante adequada.</p> <p>Escreve um texto com bastante clareza e evidenciando muito bom domínio da língua.</p> <p>Utiliza, com bastante eficácia, mecanismos de coesão.</p>
4	<p>O aluno compreende textos orais com facilidade.</p> <p>Exprime-se com clareza sobre a maioria dos assuntos.</p> <p>Usa um leque alargado de recursos linguísticos e expressões variadas.</p> <p>Usa com correção vocabulário variado/adequado e estruturas gramaticais variadas.</p> <p>Apresenta erros ocasionais que não perturbam a comunicação.</p>	<p>O aluno compreende os textos lidos com facilidade.</p> <p>Reproduz, com alguma autonomia, informações contidas nos mesmos, organiza-as e expressa uma opinião crítica.</p> <p>Respeita geralmente as instruções dadas, fornecendo a informação solicitada, recorrendo a pormenores e a aspetos relevantes.</p> <p>Articula as ideias de forma adequada.</p>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS

ANO: 9º

	<p>Inicia, mantém e conclui um discurso de forma eficaz, na maioria das situações e/ou desenvolve um tema com alguma consistência.</p> <p>Usa pronúncia e entoação adequadas, na maioria das situações.</p> <p>Lê com correção.</p>	<p>Escreve um texto com clareza e evidenciando bom domínio da língua.</p> <p>Utiliza, com eficácia, mecanismos de coesão.</p>
3	<p>O aluno compreende a globalidade dos textos orais.</p> <p>Exprime-se com alguma clareza sobre os assuntos.</p> <p>Usa um leque suficiente de recursos linguísticos e expressões.</p> <p>Usa com correção vocabulário adequado e estruturas gramaticais.</p> <p>Apresenta erros que não perturbam a comunicação.</p> <p>Inicia, mantém e conclui um discurso suficientemente eficaz e/ou desenvolve um tema.</p> <p>Usa pronúncia e entoação perceptível, na maioria das situações.</p> <p>Lê com alguma correção.</p>	<p>O aluno compreende a globalidade dos textos lidos.</p> <p>Reproduz informação contida nos mesmos e organiza-a.</p> <p>Respeita as instruções dadas, fornecendo alguma informação solicitada.</p> <p>Articula as ideias.</p> <p>Escreve um texto simples, evidenciando um domínio suficiente da língua.</p> <p>Utiliza alguns mecanismos de coesão.</p>
2	<p>O aluno dificilmente compreende textos orais.</p> <p>Exprime-se com dificuldade sobre a maioria dos assuntos.</p> <p>Raramente usa recursos linguísticos, vocabulário adequado e estruturas gramaticais corretas.</p> <p>Apresenta muitos erros que perturbam a comunicação.</p> <p>Raramente inicia, mantém e conclui um discurso, nem desenvolve um tema.</p> <p>Usa pronúncia e entoação geralmente impercetíveis.</p> <p>Lê com pouca correção.</p>	<p>O aluno dificilmente compreende os textos lidos.</p> <p>Reproduz com muita dificuldade informação.</p> <p>Raramente respeita as instruções dadas, nem fornece informação solicitada.</p> <p>Articula as ideias de forma insuficiente.</p> <p>Escreve com dificuldade textos simples, evidenciando um domínio insuficiente da língua.</p> <p>Raramente utiliza mecanismos de coesão.</p>
1	<p>O aluno não compreende textos orais.</p> <p>Não se exprime sobre qualquer assunto.</p> <p>Não usa recursos linguísticos, vocabulário adequado e estruturas gramaticais corretas.</p> <p>Apresenta muitos erros que impedem a comunicação.</p> <p>Não inicia, mantém e conclui um discurso, nem desenvolve um tema.</p> <p>Usa pronúncia e entoação impercetíveis.</p> <p>Não lê com correção.</p>	<p>O aluno não compreende os textos lidos.</p> <p>Não reproduz informação, nem escreve textos simples.</p> <p>Não respeita as instruções dadas, nem fornece informação solicitada.</p> <p>Não utiliza mecanismos de coesão, nem articula as ideias.</p>