

Domínios / Temas	Descritores / Áreas de competências inscritas no PASEO	Ponderação	Instrumentos de avaliação
<b>ORALIDADE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Compreensão oral</b></li> <li>▪ <b>Interação oral</b></li> <li>▪ <b>Produção oral</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identifica palavras-chave e frases simples.</li> <li>▪ Infere o sentido geral em mensagens e textos simples em suportes variados. (A, B, C, I)</li> <li>▪ Interage sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e usando frases com estruturas gramaticais elementares. (A, B, C, D, E, F, I, J)</li> <li>▪ Exprime-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, com preparação prévia, usando expressões e de frases curtas com estruturas gramaticais elementares e pronúncia suficientemente clara. (A, B, C, D, E, F, I, J)</li> </ul>	35%	<u><b>Avaliação Formativa / Sumativa</b></u> Fichas de trabalho Testes de avaliação Grelhas de registo de observação da produção oral / leitura (grelha) Rubricas Fichas /Questionários de auto e heteroavaliação
<b>ESCRITA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Compreensão escrita</b></li> <li>▪ <b>Interação escrita</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identifica palavras-chave e frases simples.</li> <li>▪ Infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos, relacionado com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar. (A, B, C, D, F, I)</li> <li>▪ Escreve correspondência sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos.</li> <li>▪ Desenvolve e participa em projetos e/ou atividades interdisciplinares. (A, B, C, D, E, F, H, I)</li> </ul>	65%	<u><b>Avaliação Formativa / Sumativa</b></u> Fichas de trabalho Questionários (digitais e outros) Trabalhos escritos Testes de avaliação Observação e registo do trabalho colaborativo (grelha)

Domínios / Temas	Descritores / Áreas de competências inscritas no PASEO	Ponderação	Instrumentos de avaliação
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Produção escrita</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Escreve, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, textos simples e curtos, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos. (A, B, C, D, F, H, I)</li> </ul>		Rubricas  Projetos  Fichas / Questionários de auto e heteroavaliação

**Nota:** os processos de recolha de informação terão em conta a competência estratégica expressa nas Aprendizagens Essenciais (AE) da disciplina e ano de escolaridade.

#### Descritores de desempenho:

Nível/ Domínio	ORALIDADE Compreensão / Interação/ Produção	ESCRITA Compreensão / Interação/ Produção
5	O aluno comprehende textos orais com muita facilidade. Exprime-se com muita clareza sobre a maioria dos assuntos. Usa um leque bastante alargado de recursos linguísticos e expressões variadas. Usa com correção geralmente elevada vocabulário variado/adequado e estruturas gramaticais variadas. Apresenta erros ocasionais que não perturbam a comunicação. Inicia, mantém e conclui um discurso de forma eficaz e/ou desenvolve um tema com consistência. Usa pronúncia e entoação geralmente adequadas. Lê com muita correção.	O aluno comprehende os textos lidos com muita facilidade. Reproduz, com bastante autonomia, informações contidas nos mesmos, organiza-as e expressa uma opinião crítica. Respeita sempre as instruções dadas, fornecendo sempre a informação solicitada, recorrendo a pormenores e a aspetos relevantes. Articula as ideias de forma bastante adequada. Escreve um texto com bastante clareza e evidenciando muito bom domínio da língua. Utiliza, com bastante eficácia, mecanismos de coesão.
4	O aluno comprehende textos orais com facilidade. Exprime-se com clareza sobre a maioria dos assuntos. Usa um leque alargado de recursos linguísticos e expressões variadas.	O aluno comprehende os textos lidos com facilidade. Reproduz, com alguma autonomia, informações contidas nos mesmos, organiza-as e expressa uma opinião crítica.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FRANCÊS

ANO: 8º

	<p>Usa com correção vocabulário variado/adequado e estruturas gramaticais variadas.</p> <p>Apresenta erros ocasionais que não perturbam a comunicação.</p> <p>Inicia, mantém e conclui um discurso de forma eficaz, na maioria das situações e/ou desenvolve um tema com alguma consistência.</p> <p>Usa pronúncia e entoação adequadas, na maioria das situações.</p> <p>Lê com correção.</p>	<p>Respeita geralmente as instruções dadas, fornecendo a informação solicitada, recorrendo a pormenores e a aspetos relevantes.</p> <p>Articula as ideias de forma adequada.</p> <p>Escreve um texto com clareza e evidenciando bom domínio da língua.</p> <p>Utiliza, com eficácia, mecanismos de coesão.</p>
3	<p>O aluno comprehende a globalidade dos textos orais.</p> <p>Exprime-se com alguma clareza sobre os assuntos.</p> <p>Usa um leque suficiente de recursos linguísticos e expressões.</p> <p>Usa com correção vocabulário adequado e estruturas gramaticais.</p> <p>Apresenta erros que não perturbam a comunicação.</p> <p>Inicia, mantém e conclui um discurso suficientemente eficaz e/ou desenvolve um tema.</p> <p>Usa pronúncia e entoação percepível, na maioria das situações.</p> <p>Lê com alguma correção.</p>	<p>O aluno comprehende a globalidade dos textos lidos.</p> <p>Reproduz informação contida nos mesmos e organiza-a.</p> <p>Respeita as instruções dadas, fornecendo alguma informação solicitada.</p> <p>Articula as ideias.</p> <p>Escreve um texto simples, evidenciando um domínio suficiente da língua.</p> <p>Utiliza alguns mecanismos de coesão.</p>
2	<p>O aluno dificilmente comprehende textos orais.</p> <p>Exprime-se com dificuldade sobre a maioria dos assuntos.</p> <p>Raramente usa recursos linguísticos, vocabulário adequado e estruturas gramaticais corretas.</p> <p>Apresenta muitos erros que perturbam a comunicação.</p> <p>Raramente inicia, mantém e conclui um discurso, nem desenvolve um tema.</p> <p>Usa pronúncia e entoação geralmente imperceptíveis.</p> <p>Lê com pouca correção.</p>	<p>O aluno dificilmente comprehende os textos lidos.</p> <p>Reproduz com muita dificuldade informação.</p> <p>Raramente respeita as instruções dadas, nem fornece informação solicitada.</p> <p>Articula as ideias de forma insuficiente.</p> <p>Escreve com dificuldade textos simples, evidenciando um domínio insuficiente da língua.</p> <p>Raramente utiliza mecanismos de coesão.</p>
1	<p>O aluno não comprehende textos orais.</p> <p>Não se exprime sobre qualquer assunto.</p> <p>Não usa recursos linguísticos, vocabulário adequado e estruturas gramaticais corretas.</p> <p>Apresenta muitos erros que impedem a comunicação.</p>	<p>O aluno não comprehende os textos lidos.</p> <p>Não reproduz informação, nem escreve textos simples.</p> <p>Não respeita as instruções dadas, nem fornece informação solicitada.</p> <p>Não utiliza mecanismos de coesão, nem articula as ideias.</p>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FRANCÊS

ANO: 8º

	<p>Não inicia, mantém e conclui um discurso, nem desenvolve um tema. Usa pronúncia e entoação imperceptíveis. Não lê com correção.</p>	
--	--	--